

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Сергачская средняя общеобразовательная школа № 6"**

Принята на заседании
педагогического совета школы
протокол № 1
от «28» августа 2020г.

Утверждена
приказом директора
от «31» августа 2020г. № 172-0



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Библиотека — читателю»
для 5 класса**

Составитель:
Корсикова Татьяна Викторовна,
педагог – библиотекарь

Рабочая программа «Библиотека - читателю» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и индивидуальных возможностей каждого учащегося. Решаются задачи эмоционального, творческого, литературного развития учащихся, а также проблемы нравственно – этического воспитания. Занятия литературным творчеством имеют огромное значение в становлении личности ребенка, создают благоприятные условия для развития творческого воображения, полета фантазии, развития правильной, грамотной речи, развивают способность свободно, нестандартно мыслить, проявлять себя в творчестве. Объем программы составляет 35 часов, 1 час в неделю и рассчитана на 1 год. Деятельность учащихся может быть: индивидуальной, групповой, парной. Программа предназначена для детей 5 класса.

Цели курса внеурочной деятельности:

Цель программы — содействие процессу образования и развития творческого потенциала детей. Занятия рассчитаны не только на приобретение учащимися информационных знаний, но и на воспитание культуры чтения, коллективизма, формирование навыков самостоятельной работы, познавательной активности, а в дальнейшем на формирование творческого, культурного и образованного человека.

Задачи:

Образовательные задачи:

- Расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащение нравственно- эстетического и познавательного опыта.
- Формирование потребности в постоянном чтении книг, интереса к литературному чтению, творчеству писателей.

Воспитательные задачи:

- Воспитание уважения и любви к русской и мировой литературе.
- Воспитание доброжелательности в коллективе, корректного отношения к окружающим.
- Воспитание чувства личной ответственности за Отечество, уважительное и бережное отношение к истории своей страны.

Развивающие задачи:

- Развитие способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное, свободно, нестандартно мыслить, умение передать свою мысль в письменной и устной форме.
- Развитие способности к созидательной деятельности.
- Развитие речи, воображения учащихся, ассоциативного мышления.
- Развитие эстетических качеств.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

Личностные результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий;
- сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;

- мотивация образовательной деятельности обучающихся на основе личностно-ориентированного подхода;
- формирование ценностных отношений к друг другу, к учителю, к результатам обучения; приобретение положительного эмоционального отношения к отечественной и мировой литературе;
- приобретение умения ставить перед собой познавательные цели, конструировать высказывания, доказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание, сообщения и выступления в устной и письменной форме;
- представлять результаты своей деятельности в различных формах;
- умение структурировать знания;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели.

Регулятивные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения;
- умение соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата. Корректировать свои действия в соответствии с изменившейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятие решений и осуществление осознанного выбора в познавательной и игровой деятельности.

Коммуникативные результаты:

- организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать и аргументировать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей, потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникативных технологий.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Тема 1: Вводное занятие. Дом, в котором живут книги (1 час).

Цели и задачи занятий по программе «Библиотека - читателю». Основные понятия и термины в библиотечном деле (библиотека, книга, фонды и др. Многообразие библиотек (школьные, детские, публичные и др.) Правила пользования библиотеками. Основные отделы библиотеки (абонемент, читальный зал, книжный фонд, каталоги и картотеки.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Примерные сроки изучения: сентябрь 2020 г.

Тема 2: История письменности (2 часа).

Древние способы передачи информации: сказители, сигналы, узелковое письмо, возникновение алфавита.

Древнеславянская письменность: история возникновения, её особенности.

Основные понятия: кипу, вавилонские клинописи, пиктограмма, идеограмма, иероглифы, буква, алфавит, кириллица, азбука.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Примерные сроки изучения: сентябрь 2020 г.

Тема 3: Древние книги (1 час).

Глиняные таблички. Книги-свитки из папируса, книга-кодекс из пергамента. Процесс переписывания древних книг. Содержание древних книг, их историческая и культурная ценность.

Основные понятия: клинопись, папирус, калам, стиль, пергамент, кодекс, манускрипт.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Примерные сроки изучения: сентябрь 2020 г.

Тема 4: Русская рукописная книга (1 час)

Процесс создания русской рукописной книги. Элементы оформления русской рукописной книги. Содержание древних русских рукописных книг.

Русская рукописная книга – исторический и художественный памятник.

Основные понятия: рукопись, миниатюра, инициал (буквица), вязь, заставка, киноварь, устав, скрипторий, фолиант, формат, формат, переплёт, летопись.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Примерные сроки изучения: октябрь 2020 г.

Тема 5: Древние библиотеки (1 час)

Библиотеки древнего мира. Библиотека из глиняных табличек царя Ассирии Ашшурбанипала. Александрийская библиотека.

Европейские библиотеки в Средние века. Монастырские, частные и публичные библиотеки. Условия хранения книг в библиотеках, организация книжных фондов, первые каталоги.

Библиотеки Древней Руси. Библиотеки при соборах и монастырях. Роль библиотеки в сохранении культурного наследия.

Основные понятия: библиотека, каталог, шифр, книжный фонд, публичная библиотека.

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Виртуальная экскурсия.

Примерные сроки изучения: октябрь 2020 г.

Тема 6: История книгопечатания (1 час)

Предпосылки возникновения книгопечатания. Потребность в книге. Деревянная печатная форма. История изобретения бумаги. Исторический опыт в использовании печатной формы. Изобретение печатного станка Иоганном Гутенбергом.

Распространение книгопечатания в европейских странах. Первые печатные книги. Изменение внешнего облика книги и её структуры с развитием печатного дела.

Основные понятия: наборная печать, шрифт, гравюра, типография, инкунабулы, титульный лист.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Примерные сроки изучения: октябрь 2020 г

Тема 7: Русская печатная книга (1 час).

Первые печатные книги на славянском языке. Причины появления книгопечатания на Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Роль первых печатных книг в распространении просвещения на Руси в XVI-XVII вв. Первый печатный детский иллюстрированный цветной «Букварь» Кариона Истомина.

Развитие печатного дела в России в 18 веке. Формирование внешнего облика русской печатной книги и её структура. Роль новых элементов в книге.

Основные понятия: иллюстрации, фронтиспис, гражданский шрифт, титульный лист.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Примерные сроки изучения: ноябрь 2020 г

Тема 8: Структура книги. Справочный аппарат книги (2 часа)

Основные элементы структуры книги. Их функциональное значение. Чтение титульного листа. Подзаголовочные данные. Выходные данные.

Справочный аппарат книги, его состав. Алгоритм поиска информации в книге через использование элементов справочного аппарата (оглавление, указатели).

Использование знаний о структуре и справочном аппарате книги при выборе книги. Алгоритм выбора книги при её беглом просмотре.

Основные понятия: переплёт, суперобложка, форзац, фронтиспис, титульный лист, авантитул, контртитул, илмуцтитул, аннотация, предисловие, послесловие, оглавление (содержание), колонцифра, примечания, комментарии, указатели, иллюстрации.

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра.

Примерные сроки изучения: ноябрь 2020 г

Тема 9: Библиотека – информационный центр школы (3 часа)

Школьная библиотека. Правила пользования библиотекой. Основные отделы библиотеки. Организация книжного фонда.

Каталоги и картотеки. Каталогная карточка. Правила работы с алфавитным каталогом. Систематический каталоги «ключ» к нему. Алгоритм поиска книги в систематическом каталоге. Разнообразии карточек. Картотека газетных и журнальных статей. Электронный каталог.

Основные понятия: абонемент, читальный зал, правила пользования, читательский формуляр, открытый доступ, каталожная карточка, шифр, алфавитный каталог, систематический каталог, алфавитно-предметный указатель, картотека, книжно-иллюстративная выставка.

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра. Виртуальная экскурсия.

Примерные сроки изучения: декабрь 2020 г

Тема 10: Справочный фонд библиотеки (2 часа)

Справочный фонд библиотеки. Энциклопедии, словари, справочники. Структура справочных изданий. Поиск информации в справочных изданиях. Алгоритм поиска информации.

Основные понятия: энциклопедии, словари, справочники.

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра.

Примерные сроки изучения: январь 2021 г

Тема 11: Детские периодические издания (2 часа)

Понятие о периодических изданиях (газета, журнал). Первые детские газеты и журналы.

Н.И. Новиков, создатель первого детского русского журнала. Знакомство с лучшими детскими газетами и журналами. Характеристика периодических изданий.

Методы работы с периодическими изданиями. Обзоры статей из журналов.

Основные понятия: периодика, газета, журнал, журналистика.

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра.

Примерные сроки изучения: февраль 2021 г.

Тема 12: Библиография. Библиографические пособия (1 час)

Понятие библиография. Роль библиографии в поиске и отборе источников. Рекомендательные библиографические указатели и списки. Чтение библиографической записи.

Необходимость составления библиографического описания источников учебной и самообразовательной деятельности. Схема составления библиографического описания книг и статей из периодических изданий.

Основные понятия: библиография, библиограф, библиографические пособия, библиографическое описание.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Примерные сроки изучения: март 2021 г.

Тема 13: Как работать с книгой (1 час)

Понятие о целях и способах чтения научно-популярной, справочной, учебной литературы (просмотр, выборочное чтение, сплошное чтение, изучение).

Значение умений вести при чтении текста.

Виды записей по мере их усложнения: выписка, цитата, план, тезисы, конспект.

Анализ и оценка полученной информации. Использование записей в практике учебной и самообразовательной деятельности.

Основные понятия: выписка, цитата, план, тезисы, конспект, отзыв на книгу.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Примерные сроки изучения: март 2021 г.

Тема 14: Библиотеки нашего города (2 часа)

Экскурсии в сельскую библиотеку при СДК. Детская библиотека. Правила пользования библиотеками. Основные отделы сельской библиотеки.

Примерные сроки изучения: апрель 2021 г.

Тема 15: Книжно-иллюстративные выставки (3 часа)

Книжные выставки и их многообразие. Организация книжно-иллюстративных выставок.

Учебное занятие. Беседа. Практикум – оформление выставки. Деловая игра.

Примерные сроки изучения: апрель 2021 г.

Тема 16: Массовые мероприятия в библиотеке (5 часов)

Многообразие массовых мероприятий в библиотеке. Литературная викторина, обзор, устный журнал.

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра. Конкурс.

Примерные сроки изучения: апрель 2021 г.

Тема 17: Подготовка творческих работ. Подготовка творческих работ (4 часа)

Примерные сроки изучения: апрель 2021 г.

Тема 18: Итоговое занятие. Представление творческих работ (2 часа).

Примерные сроки изучения: май 2021 г.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Дом, в котором живут книги	1	1	
2	История письменности	2	1	1
3	Древние книги	1	1	
4	Русская рукописная книга	1	1	
5	Древние библиотеки	1	1	
6	История книгопечатания	1	1	
7	Русская печатная книга	1	1	
8	Структура книги. Справочный аппарат книги	2	1	1
9	Библиотека – информационный центр школы	3	1	2
10	Справочный фонд библиотеки	2	1	1
11	Детские периодические издания	2	1	1
12	Библиография. Библиографические пособия	1	1	1
13	Как работать с книгой	1		1
14	Библиотеки нашего города	2		2
15	Книжно – иллюстративные выставки	3	1	2
16	Массовые мероприятия в библиотеке	6	1	5
17	Подготовка творческих работ	4		4
	Итого	35	14	21