



**Министерство
образования Нижегородской области**

П Р И К А З

07.06.2017

№

1354

г. Нижний Новгород

**Об утверждении
положения о проведении
регионального (заочного) этапа
Всероссийского конкурса сочинений-2017**

В целях возрождения традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности, в рамках выполнения плана реализации государственной программы "Развитие образования Нижегородской области" в рамках выполнения плана реализации государственной программы "Развитие образования Нижегородской области" на 2017 год и плановый период 2018 - 2019 годов (Подпрограмма 1), утвержденного приказом министерства образования Нижегородской области от 20.01.2017 № 101

п р и к а з ы в а ю:

1. Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования "Нижегородский институт развития образования" (Н.Ю. Бармин) совместно с отделом дошкольного и общего образования (В.Н. Шмелев) организовать и провести региональный (заочный) этап Всероссийского конкурса сочинений-2017 (далее – региональный этап конкурса).

2. Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования "Нижегородский институт развития образования" (Н.Ю. Бармин) определить сотрудника института, ответственного за организацию и проведение регионального этапа конкурса.

3. Утвердить прилагаемое Положение о проведении, составы рабочей группы и жюри регионального этапа Конкурса.

4. Рекомендовать руководителям государственных общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, подведомственных министерству образования Нижегородской области, негосударственных (частных) общеобразовательных организаций организовать участие обучающихся в региональном этапе Конкурса.

5. Рекомендовать руководителям органов, осуществляющих управление в сфере образования муниципальных районов и городских округов Нижегородской области, в срок до 6 октября 2017 года направить в организационный комитет для участия в региональном этапе Конкурса одну работу в каждой из следующих категорий участников:

- 1 конкурсная группа – обучающиеся 4-6 классов;
- 2 конкурсная группа – обучающиеся 7-9 классов;
- 3 конкурсная группа – обучающиеся 10-11 классов;
- 4 конкурсная группа – обучающиеся организаций среднего профессионального образования.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра Е.Л. Родионову.



С.В.Наумов

Приложение

к приказу министерства образования
Нижегородской области
от 07.06.2017 № 1354

**Положение
о проведении регионального (заочного) этапа
Всероссийского конкурса сочинений – 2017**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок участия, организации, проведения и определения победителей регионального (заочного) этапа (далее – Положение, региональный этап) Всероссийского конкурса сочинений – 2017 (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами регионального этапа Конкурса является министерство образования Нижегородской области, государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Нижегородский институт развития образования» (далее – ГБОУ ДПО НИРО).

1.3. Цели регионального этапа Конкурса:

– возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;

– обобщение, систематизация и распространение эффективного регионального опыта обучения написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

1.4. Задачи регионального этапа Конкурса:

– создание условий для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности; выявление литературно одаренных обучающихся;

– формирование положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям;

– развитие навыков владения обучающимися связной письменной речью;

– распространение эффективных методик и педагогических практик развития письменной речи обучающихся, в том числе в области обучения написанию сочинений;

– привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования; увеличение значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком.

1.5. Участниками регионального этапа Конкурса являются обучающиеся государственных, муниципальных и частных общеобразовательных организаций, обучающиеся организаций среднего профессионального образования, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Конкурс проводится среди 4 групп обучающихся:

- 1 конкурсная группа – обучающиеся 4-6 классов;
- 2 конкурсная группа – обучающиеся 7-9 классов;
- 3 конкурсная группа – обучающиеся 10-11 классов;
- 4 конкурсная группа – обучающиеся организаций среднего профессионального образования.

1.6. Участие в региональном этапе Конкурса добровольное.

1.7. Языком регионального этапа Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.8. Информация о проведении регионального этапа Конкурса размещается на официальных сайтах министерства образования Нижегородской области и ГБОУ ДПО НИРО.

II. Сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – региональный этап, включающий муниципальный этап: **с 6 июня по 6 октября** - прием заявок и конкурсных работ от обучающихся, оценка конкурсных работ, определение и направление работ-победителей муниципального этапа на региональный этап конкурса, **до 6 октября 2017 года** - прием заявок и конкурсных работ от обучающихся победителей муниципального этапа, **до 15 октября 2017 года** – оценка конкурсных работ, определение и направление работ-победителей регионального этапа конкурса на федеральный этап.

В связи с организацией регионального этапа конкурса в каникулярное время, данный этап может быть проведен в рамках деятельности лагерных смен.

2 этап – федеральный: прием работ-победителей регионального этапа – **до 15 октября 2017 года**, работа экспертов федерального этапа и определение победителей Конкурса – **до 25 октября 2017 года**. Проведение

2.2. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

III. Организация проведения регионального этапа Конкурса

3.1. Для организационно-технического и информационного обеспечения регионального этапа Конкурса создается рабочая группа, состав которой утверждается министерством образования Нижегородской области.

3.2. Для оценки работ участников регионального этапа Конкурса и определения победителей и призеров создается жюри, состав которого утверждается министерством образования Нижегородской области.

3.3. Победители и призеры регионального этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ жюри регионального этапа (в виде рейтингового списка участников), утверждаются соответствующим локальным актом и направляются в рабочую группу федерального этапа с сопроводительным письмом.

3.4. Региональный этап Конкурса проводится в заочной форме.

Работы оформляются согласно предъявляемым требованиям (см. <http://www.apkpro.ru/612.html>) и со всей сопровождающей документацией предоставляются в указанные сроки на кафедру словесности и культурологии ГБОУ ДПО НИРО (E-mail: kafslov@niro.nnov.ru). Работы, не отвечающие предъявляемым требованиям рассматриваться не будут.

3.5. Каждый обучающийся, желающий принять участие в Конкурсе, с помощью учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участников Всероссийского конкурса сочинений, должен заполнить регистрационную заявку (см. <http://www.apkpro.ru/> в разделе «Всероссийский конкурс сочинений»).

3.6. Работа выполняется на типовом бланке (см. <http://www.apkpro.ru/> в разделе «Всероссийский конкурс сочинений»). Наличие цветного принтера для распечатки бланков не обязательно.

3.7. На региональный этап Конкурса могут быть представлены сканированные электронные копии в формате PDF, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ. К работе участника в сканированном виде прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx).

3.8. Оценка конкурсных работ регионального этапа Конкурса проводится жюри по определенным настоящим Положением критериям и требованиям, содержащимся в методических рекомендациях (см. <http://www.apkpro.ru/> в разделе «Всероссийский конкурс сочинений»).

3.9. Члены рабочей группы регионального этапа Конкурса на основании протоколов работы жюри составляют рейтинговые списки участников по конкурсным группам. На основании полученных результатов выявляются победители регионального этапа Конкурса.

3.10. После окончания и подведения итогов регионального этапа Конкурса в субъекте Российской Федерации из работ победителей отбираются 4, занявшие первые строчки рейтинговых списков (по 1 работе от каждой возрастной группы участников). Эти работы получают право на участие в федеральном этапе Конкурса.

3.11. В случае отсутствия в субъекте Российской Федерации работы-победителя от одной из определенных Положением возрастных групп не может быть замены на работу участника из другой возрастной группы, т.е. общее количество работ, поступивших на федеральный этап от субъекта Российской Федерации, будет меньше.

3.12. На сайте федерального этапа Конкурса в личном кабинете региональный оператор размещает:

3.12.1. Конкурсную работу в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ), выполненную в рукописном виде на бланке с логотипом Конкурса;

3.12.2. Конкурсную работу в виде текстового файла (в формате Microsoft Word, размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,5);

3.12.3. Заявку на участие в Конкурсе (см. <http://www.apkpro.ru/vks> в разделе «Всероссийский конкурс сочинений»).

3.12.4. Сопроводительный лист передачи работ-победителей на федеральный этап Конкурса (см. <http://www.apkpro.ru/vks> в разделе «Всероссийский конкурс сочинений»).

3.13. Перед размещением на сайте Конкурса должна быть проведена проверка:

- текста конкурсной работы на плагиат;
- текстового файла на наличие ошибок и опечаток;
- достоверности указанной в заявке контактной информации (телефоны и электронные адреса участника и учителя, осуществляющего педагогическое сопровождение, а также домашний адрес участника с индексом). Ошибки в контактной информации или предоставление недостоверной информации серьезно затрудняют, в частности, получение победителями Конкурса дипломов и подарков.

3.14. Конкурсные работы размещаются на сайте федерального этапа Конкурса до **15 октября 2017 года** (включительно). Работы, переданные на

федеральный этап Конкурса с нарушением сроков, не подлежат рассмотрению.

IV. Тематические направления регионального этапа Конкурса и жанры конкурсных работ

4.1. Тематические направления регионального этапа Конкурса:

4.1.1. Октябрь 1917 года в отечественной литературе и кинематографе;

4.1.2. Приведи в порядок свою планету;

4.1.3. Именно в труде, и только в труде велик человек;

4.1.4. Только у здоровой нации есть будущее;

4.1.5 Искусство есть посредник того, что нельзя высказать;

4.1.6. Юбилеи российских писателей;

4.1.7. Прошлое, настоящее и будущее моей малой родины.

1) Тематическое направление **«Октябрь 1917 года в отечественной литературе и кинематографе»** посвящено 100-летию Октябрьской революции и предполагает авторскую оценку и интерпретацию отражения этого исторического события в отечественной литературе и киноискусстве. Данное направление не предполагает написание сочинений о революции вообще, рассуждений о судьбах России вне литературно-кинематографического контекста. Работы с подобным содержанием будут признаны не соответствующими тематике Конкурса. Привлеченные к анализу художественные произведения и кинофильмы следует не пересказывать, а анализировать.

2) Тематическое направление **«Приведи в порядок свою планету»** посвящено Году экологии в России и предполагает написание сочинений, затрагивающих вопросы сохранения природного наследия, борьбы с загрязнением окружающей среды, развития и сохранения особо охраняемых природных территорий, внедрения эффективных ресурсо- и энергосберегающих природоохранных технологий и использования экологически чистых видов транспорта. Работы могут быть написаны с опорой на исторический и краеведческий материал, произведения художественной и научно-популярной литературы. Привлеченные к анализу художественные произведения, кинофильмы и другие источники следует не пересказывать, а анализировать.

3) Тематическое направление **«Именно в труде, и только в труде, велик человек»** предполагает написание работ, посвященных трудовым династиям, проблемам выбора профессии, волонтерской деятельности

детских и молодежных организаций. Работы могут быть написаны с опорой на исторический, биографический, краеведческий и литературный материал. Привлеченные к анализу художественные произведения и другие источники следует не пересказывать, а анализировать.

4) Тематическое направление **«Только у здоровой нации есть будущее»** предполагает написание сочинений, посвященных здоровому образу жизни, профилактике ВИЧ-заболеваний, деятельности российских и всемирных организаций здравоохранения, проблемам просвещения в области здравоохранения, донорству. Работы могут быть написаны с опорой на исторический, биографический и краеведческий материал, произведения художественной и научно-популярной литературы. Привлеченные к анализу художественные произведения и другие источники следует не пересказывать, а анализировать.

5) Тематическое направление **«Искусство есть посредник того, что нельзя высказать»** предполагает написание сочинений, посвященных роли искусства в жизни человека, впечатлениям от встречи с произведениями искусства, популяризации искусства среди детей и молодежи. Работы могут быть написаны с опорой на литературный, искусствоведческий, биографический и краеведческий материал. Привлеченные к анализу художественные произведения и другие источники следует не пересказывать, а анализировать.

6) Тематическое направление **«Юбилей российских писателей»** предполагает написание сочинений, посвященных жизни и творчеству российских писателей и поэтов: **Алексея Константиновича Толстого** (200 лет со дня рождения), **Викентия Викентьевича Вересаева** (150 лет со дня рождения), **Константина Дмитриевича Бальмонта** (150 лет со дня рождения), **Максимилиана Александровича Волошина** (140 лет со дня рождения), **Игоря Северянина** (Игоря Васильевича Лотарёва) (130 лет со дня рождения), **Самуила Яковлевича Маршака** (130 лет со дня рождения), **Валентина Петровича Катаева** (120 лет со дня рождения), **Дмитрия Борисовича Кедрин** (110 лет со дня рождения), **Варлама Тихоновича Шаламова** (110 лет со дня рождения), **Зои Ивановны Воскресенской** (110 лет со дня рождения), **Арсения Александровича Тарковского** (110 лет со дня рождения), **Льва Ивановича Ошанина** (100 лет со дня рождения), **Ильи Михайловича Лаврова** (100 лет со дня рождения), **Юрия Павловича Казакова** (90 лет со дня рождения), **Александра Валентиновича**

Вампилова (80 лет со дня рождения), **Валентина Григорьевича Распутина** (80 лет со дня рождения), **Беллы Ахатовны Ахмадулиной** (80 лет со дня рождения), **Андрея Георгиевича Битова** (80 лет со дня рождения), **Владимира Семеновича Маканина** (80 лет со дня рождения), **Эдуарда Николаевича Успенского** (80 лет со дня рождения).

Работы могут быть написаны с опорой на мемуарный, биографический, литературный и краеведческий материал, содержать оценку и истолкование произведений данных авторов. Привлеченные к анализу художественные произведения и другие источники следует не пересказывать, а анализировать. Работы, посвященные биографии и творчеству других российских писателей и поэтов, будут считаться не соответствующими тематическим направлениям Конкурса.

7) Тематическое направление **«Прошлое, настоящее и будущее моей малой родины»** предполагает написание сочинений, посвященных размышлениям о вкладе человека в развитие своей малой родины, природным и культурным достопримечательностям региона, памяти об исторических событиях на территории региона, уроженцам региона, приобретшим общероссийскую и мировую известность в различных областях. Работы могут быть написаны с опорой на исторический, биографический, литературный и краеведческий материал. Привлеченные к анализу художественные произведения и другие источники следует не пересказывать, а анализировать.

4.2. Тему конкурсной работы участник регионального этапа Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

4.3. Жанры конкурсных работ регионального этапа Конкурса: рассказ, сказка, письмо, заочная экскурсия, очерк, слово, эссе.

4.4. Выбор жанра конкурсной работы участник регионального этапа Конкурса осуществляет самостоятельно.

4.5. Конкурсное сочинение представляет собой текст в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

V. Критерии оценивания конкурсных работ

5.1. Оценивание конкурсных работ всех этапов Конкурса осуществляется по следующим критериям и показателям:

Критерий 1. Соответствие сочинения тематическим направлениям Конкурса и формулировка темы сочинения:

- соответствие сочинения одному из тематических направлений Конкурса;
- использование литературного, исторического, фактического материала, соответствующего тематическим направлениям Конкурса;
- формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность, адекватность содержанию);
- соответствие содержания теме сочинения.

Критерий 2. Соблюдение в сочинении характеристик выбранного жанра:

- наличие в сочинении признаков выбранного жанра;
- соответствие содержания сочинения выбранному жанру

Критерий 3. Композиция сочинения:

- цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения;
- соответствие композиции содержанию сочинения

Критерий 4. Выражение в сочинении авторской позиции:

- соотнесенность содержания сочинения с личностным интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора;
- воплощение в работе собственной читательской и человеческой позиции;
- соответствие речевого оформления сочинения коммуникативному замыслу автора.

Критерий 5. Художественное своеобразие и речевое оформление сочинения:

- богатство лексики;
- разнообразие синтаксических конструкций;
- использование изобразительно-выразительных средств языка;
- использование цитат, афоризмов, пословиц;
- наличие оригинальных образов;
- соответствие стиля сочинения художественному замыслу;
- целесообразность использования языковых средств;
- точность и ясность речи

Критерий 6. Грамотность сочинения:

- орфография;
- пунктуация;
- грамматика;
- грамотность речи.

5.2. Максимальный балл по каждому показателю – 3.

5.2. Конкурсные работы участников каждой конкурсной группы оцениваются отдельно.

5.3. Решения принимаются большинством голосов, в случае равного количества голосов «за» и «против» решение принимается Председателем жюри. Принятые жюри решения считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции не принимаются. При решении спорных вопросов к участию в работе жюри могут привлекаться рабочие группы.

VI. Подведение итогов регионального Конкурса

6.1. Победителями регионального этапа Конкурса становятся четыре участника (по одному от каждой конкурсной группы), которые награждаются дипломами и памятными призами.

6.2. Участники регионального этапа Конкурса получают сертификаты участников .

6.3. Конкурсные работы победителей регионального этапа Конкурса размещаются на сайте ГБОУ ДПО НИРО.

VII. Контактная информация

7.1. Дополнительную информацию можно получить по телефону 8 (831) 417-75-46, **Фирсова Анна Михайловна**, профессор кафедры словесности и культурологии государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования "Нижегородский институт развития образования"

УТВЕРЖДЕН
 приказом министерства образования
 Нижегородской области
 от 07.06.2017 № 4354

СОСТАВ

жюри регионального (заочного) этапа Всероссийского конкурса сочинений – 2016

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Шамрей Людмила Васильевна | - заведующая кафедрой словесности и культурологии ГБОУ ДПО НИРО, доктор педагогических наук, профессор, председатель жюри |
| Шутан Мстислав Исаакович | - профессор кафедры словесности и культурологии ГБОУ ДПО НИРО, доктор педагогических наук, доцент, заместитель председателя жюри |
| Борщевская Марианна Юрьевна | - доцент кафедры словесности и культурологии ГБОУ ДПО НИРО, кандидат педагогических наук, доцент |
| Тихонова Светлана Владимировна | - доцент кафедры словесности и культурологии ГБОУ ДПО НИРО, кандидат педагогических наук, доцент |
| Дербенцева Лариса Вениаминовна | - доцент кафедры словесности и культурологии ГБОУ ДПО НИРО, кандидат педагогических наук, доцент |
| Елясина Елена Александровна | - специалист по учебно-методической работе кафедры словесности и культурологии ГБОУ ДПО НИРО |
| Уртминцева Марина Генриховна | - профессор кафедры русской литературы ННГУ им. Н.И. Лобачевского, доктор филологических наук (по согласованию) |
| Дзюба Елена Марковна | - профессор кафедры русской литературы НГПУ им. К. Минина, доктор филологических наук (по согласованию) |
| Жохова Галина Витальевна | - заместитель директора, учитель русского языка и литературы МБОУ Лицей №82 г. Н. Новгорода (по согласованию) |
| Почтина Людмила Николаевна | - заместитель директора, учитель русского языка и литературы МБОУ Гимназия № 1 (по согласованию) |
| Лескина Ирина Николаевна | - заместитель директора, учитель русского языка и литературы МБОУ Лицей №3 г. Кулебаки (по согласованию) |