



**Министерство  
образования  
Нижегородской области**

ул. Ильинская, д. 18, г. Нижний Новгород,  
ГСП-58, 603950  
тел. 433-24-51, факс 434-11-90  
e-mail: official@obr.kreml.nnov.ru

25.09.2017

№ 316-01-100-3742 / 17-00

на № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

О проведении конкурса  
исторических исследовательских  
работ для старшеклассников

Руководителям органов,  
осуществляющих управление в  
сфере образования  
муниципальных районов и  
городских округов  
Нижегородской области

Руководителям государственных  
и негосударственных  
общеобразовательных  
организаций

Министерство образования Нижегородской области информирует о том, что Международным историко-просветительским, благотворительным и правозащитным обществом "Мемориал", Международным благотворительным фондом им. Д.С.Лихачева, Союзом краеведов России проводится 19-й Всероссийский конкурс "Человек в истории. Россия – XX век" (далее – Конкурс).

Направляем информацию о Конкурсе и просим довести данную информацию до всех заинтересованных лиц.

Контактное лицо по вопросам проведения конкурса – Голубева Т.А., тел.: +7 (495) 699-97-41; e-mail: tgolubeva@memo.ru.

Приложение: на 3 л. в 1 экз.

И.о. министра

В.Г.Шахназаров

**19 Всероссийский конкурс  
исторических исследовательских работ  
«Человек в истории. Россия – XX век»**

2017–2018 год

**Цель конкурса** – побудить молодых людей заняться самостоятельными исследованиями российской истории минувшего века и начала нынешнего, пробудить в них интерес к судьбам обычных людей, к их повседневной жизни – к тому, из чего складывается «большая история» страны.

**Темы конкурса:**

**Цена победы**

Участники конкурса посвящают исследование судьбам людей на войне и в тылу. Работа может быть основана на проведенных авторами интервью, документах из семейных и государственных архивов; музейных коллекциях и т. д.

**История семьи**

В работах авторы воссоздают повседневность прошлых лет, детали быта и судьбы людей, в том числе своих родных и близких. В исследовании важно отразить отношение разных поколений к прошлому, привести примеры того, как передается семейная память.

**Человек и власть**

Как взаимодействуют личность, общество и государство? Что значат в нашей сегодняшней жизни свобода, право, человеческое достоинство? Молодые исследователи не должны ограничиваться простым описанием механизмов, посредством которых государство осуществляло свою власть над отдельным человеком и над страной в целом. Не менее ценно найти свидетельства того, как люди отстаивали свою гражданскую и духовную свободу.

**Человек и малая родина**

Авторам предлагается проследить историю района, улицы, здания, памятника или экспоната краеведческого музея. В центре исследования может быть также значимое событие из прошлого вашего города, поселка или деревни, представленное в рассказах очевидцев, архивных документах и публикациях. Главное условие – исследование должно быть связано с конкретными человеческими судьбами.

**Свой – чужие**

XX век – эпоха миграций. Приглядитесь внимательно к тем, кто живет или жил рядом с вами, но принадлежит к другой национальности, к другой религии, придерживается других взглядов. Какова степень понимания и терпимости по отношению к этим людям? Попробуйте выяснить исторические корни проблемы. Кто и при каких обстоятельствах оказывался «чужим» в вашем городе или деревне в ту или иную эпоху?

**Участники конкурса**



Учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений среднего профессионального и высшего образования России в возрасте от 14 до 18 лет.

Работа может быть выполнена как индивидуально, так и коллективно. Приветствуется, если в качестве наставников выступят учителя, родители и даже профессиональные историки. Коллективные работы должны быть снабжены кратким описанием истории их создания, чтобы Жюри могло оценить вклад каждого участника.

В Москву приглашаются авторские коллективы не более 3 человек.

### **Номинации конкурса**

#### **Исследовательская работа**

Объем исследования – более 20 тыс. знаков (с пробелами). Оценивая работу, Жюри учитывает такие критерии, как ценность и новизна собранного материала, умение автора поставить интересную исследовательскую задачу, критическое отношение к источникам, знание и понимание исторического контекста, ясность и логика изложения, обоснованность выводов.

#### **Мини-исследование**

Объем исследования – менее 20 тыс. знаков (с пробелами). Небольшая работа по одной из тем конкурса. Она может быть посвящена более узкой теме в отличие от исследовательской работы (например, автор может ограничиться анализом материальных или иных свидетельств из семейного архива, публикаций местной прессы).

#### **Фотоконкурс/Видеоконкурс**

Участнику этой номинации необходимо выбрать интересный объект, сделать 5–7 фотографий (небольшой фильм) этого объекта или места, где он был расположен. Получившийся изобразительный ряд необходимо дополнить небольшим авторским комментарием-эссе (не более 10 тыс. знаков с пробелами). Текст и фото (видео) должны составить небольшой рассказ об истории выбранного объекта, изменениях, происходивших с ним в течение времени, отношении к нему жителей, историков-краеведов, журналистов, официальных лиц или членов семьи автора.

Методы исследования – устная история, история повседневности, микроистория, анализ материальных и письменных источников личного происхождения.

### **Требования к оформлению работ**

Работы принимаются в электронном виде (весь текст, включая титульный лист, содержание, основную часть, приложение и список источников – в одном файле).

На титульном листе обязательно должны быть указаны:

- фамилия, имя и отчество автора/авторов,
- почтовый адрес (с индексом), телефон, адрес электронной почты автора/авторов работы,

- номер школы/учебного заведения, класс,
- почтовый адрес (с индексом), телефон, адрес электронной почты школы/учебного заведения,
- фамилия, имя, отчество и должность руководителя, его почтовый адрес (с индексом), телефон, адрес электронной почты.

В разделе Библиография и источники обязательно должны быть перечислены все печатные, архивные и интернет-источники, которые авторы использовали при подготовке работы.

### **Подведение итогов и награждение**

Результаты конкурса будут подведены в апреле 2018 года.

Авторы 40 лучших исследовательских работ, 1 лучшего мини-исследования, 1 лучшей работы фотоконкурса и 1 лучшего видеофильма и 3 лучших учителя будут приглашены в Москву в апреле 2018 года на церемонию награждения для вручения дипломов и ценных призов. Проезд и пребывание в Москве лауреатов и 3 лучших учителей оплачивает Оргкомитет конкурса. 3 победителя получают возможность поехать в международные школы лауреатов исторических конкурсов, организованных европейской сетью «EUSTORY».

Лауреаты конкурса смогут принять участие в стипендиальном конкурсе Фонда Михаила Прохорова.

Руководители лучших работ будут приглашены в Москву для работы в научно-практическом семинаре.

### **Свидетельства и грамоты:**

- свидетельство участника выдается всем авторам присланных оригинальных работ;
- поощрительная грамота – авторам работ, которые выйдут во 2-й тур;
- грамота и книжный приз – авторам работ, которые выйдут в 3-й тур;
- грамота за историко-просветительскую работу с молодежью – научным руководителям лучших работ.

### **Срок приема работ – до 15 января 2018 г.**

Участники конкурса самостоятельно загружают работы через Личный кабинет на сайте [www.urokiistorii.ru/lk/](http://www.urokiistorii.ru/lk/)

По всем вопросам пишите нам по адресу [konkurs@memo.ru](mailto:konkurs@memo.ru)

### **Сайт «Уроки истории»**

На сайте [www.urokiistorii.ru/konkurs](http://www.urokiistorii.ru/konkurs) размещены работы лауреатов конкурса, опубликованы методические материалы по подготовке и оформлению исследовательских работ.

На сайте регулярно размещается информация о российских и международных конкурсах по истории, аннотации учебников и научных публикаций, рецензии на книги, фильмы и выставки, затрагивающие историческую тематику.